

associazione artisti bresciani



AAB – Associazione Artisti Bresciani
vicolo delle Stelle 4, Brescia



Istantanee dal **Teatro** *di ieri*

MARTEDÌ 13 DICEMBRE - ore 18.00



*Una conversazione
con immagini tra
Costanzo Gatta e
Andrea Cora
sul "teatro
all'antica italiana"*

Arricchiscono l'incontro
alcune letture a cura di
Daniele Squassina.

Il volume **Appuntamento con Risate di gioia**
sarà disponibile in omaggio
per i partecipanti alla iniziativa.

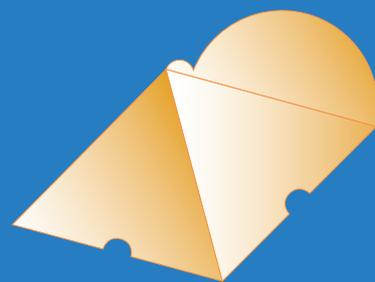
L'accesso all'incontro
è libero e gratuito
fino ad esaurimento
dei posti

gli incontri
dell'associazione
artisti bresciani



in collaborazione con





associazione artisti bresciani

A partire dal volume *Appuntamento con Risate di Gioia*, dato alle stampe dal Centro Teatrale Bresciano in occasione dello spettacolo di produzione *Risate di gioia*, **Costanzo Gatta** – decano dei giornalisti bresciani, regista e uomo di teatro – dialoga con **Andrea Cora**, responsabile del Centro Studi CTB e curatore del libro.

Una conversazione – accompagnata da numerose immagini, caricature e fotografie d'epoca – intorno alla stagione più gloriosa del nostro teatro, che dai primi decenni dell'Ottocento giunse sino agli anni Cinquanta del Novecento, e che va spesso sotto il nome di *teatro all'antica italiana*, sulla scorta della celebre ricostruzione offerta da Sergio Tofano.

Quaresime, serate d'onore, mattatori e grandi dive, varietà e teatro d'arte, compagnie di giro e suggeritori, tournées internazionali e pionieri della regia... il teatro di quel tempo era luogo pulsante e centrale della vita comunitaria, luogo di intrattenimento e svago, ma anche di grandi battaglie sociali e culturali.

Una carrellata di grandi personalità, da Adelaide Ristori fino ad Anna Magnani e Totò, un tuffo appassionato nel teatro di ieri per comprendere meglio il teatro di oggi.

appuntamento con **Risate di gioia**

Un percorso di approfondimento
intorno allo spettacolo *Risate di gioia*
e all'arte teatrale tra Ottocento e primo Novecento



in collaborazione con