

# AUDITORIUM DI SAN TOMMASO

## PROGRAMMA

### NOVEMBRE 2024

**11/11**

ORE 19.00

#### **SO COSA HAI FATTO. SCENARI, PRATICHE E SENTIMENTI DELL'HORROR MODERNO**

(Pier Maria Bocchi, Lindau 2024)

presentazione libro

Filippo Ticozzi e Federica Villa  
dialogano con l'autore**21/11**

ORE 18.00

#### **THE HARVEST**

(Andrea Paco Mariani, 2017)

proiezione in collaborazione con  
Festival dei Diritti 2024

al termine dialogano

Laurent Liebenstein (Emersione)  
e un'operatrice di Lule Onlus**13/11**

ORE 18.00

#### **NEL NOME DEL PADRE**

di Ilaria Feole

terzo incontro del ciclo Bad Girls &amp; Guys

in collaborazione con

FIC – Federazione Italiana Cineforum

**25/11**

ORE 16.00

#### **BESTIARI, ERBARI, LAPIDARI**

(Massimo D'Anolfi e Martina Parenti, 2024)

proiezione

Filippo Ticozzi e Giulio Sangiorgio (FilmTv)

dialogano con gli autori

**14/11**

ORE 18.00

#### **LA STORIA DEL FRANK E DELLA NINA**

(Paola Randi, 2024)

proiezione in collaborazione con

Festival dei Diritti 2024

introducono Gabriele Monti e Pietro De Nova

**26/11**

ORE 18.00

#### **PERSONA**

(1966)

proiezione nell'ambito della

retrospettiva INGMAR BERGMAN

**18/11**

ORE 19.00

#### **LEI LEAR**

spettacolo

di e con Chiara Fenizi e Julieta Marocco

(Muchas Gracias Teatro)

**27/11**

ORE 18.00

#### **MAMMINE (E SORELLINE) CARE**

di Emanuela Martini

quarto incontro del ciclo Bad Girls &amp; Guys

in collaborazione con

FIC – Federazione Italiana Cineforum

#### **VELORIVELLO 1.5**

TERMOGRAFIE AUMENTATE IN MOSTRA

di Lorenzo Donghi, Joris Jaccarino, Riccardo Menna,

studenti e studentesse del corso di Cinema espanso (a.a. 2023-2024)

esposizione

UNIVERSITÀ DI PAVIA  
PALAZZO SAN TOMMASO  
(PIAZZA DEL LINO, 1)

**INGRESSO LIBERO CON PRENOTAZIONE  
FINO A ESAURIMENTO POSTI (MAX 46)**

PER INFORMAZIONI CONTATTARE

✉ [auditorium@unipv.it](mailto:auditorium@unipv.it)
 [auditorium.unipv](https://www.instagram.com/auditorium.unipv)